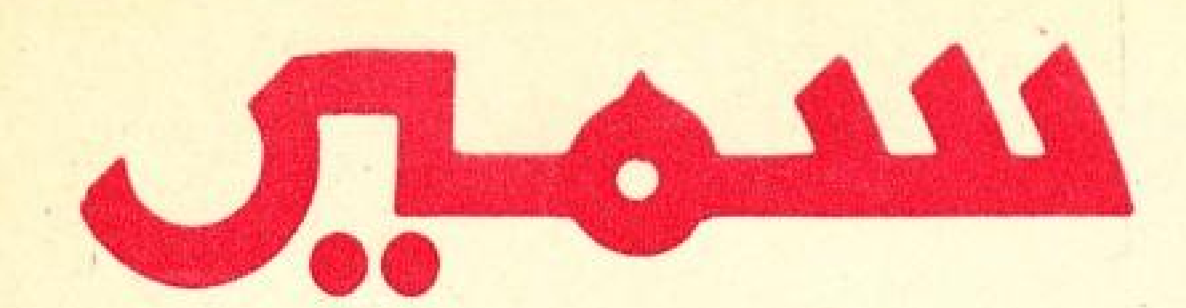


العدد ٧١٨ - ١١ يناير ١٩٧٠ - ٣٠ مليما

فى داخل العدد :

٤ قصص كاملة

- بنطلون تهته • مكار وأبو الأفكار
- العجوز والبحر • كركوب فى عز الشباب

بالشكل ده الواحد يصطاد
السمك مقلى جاهز !!

حلم الطفولة



العائلة المقدسة فى مصر



كنيسة سان ماركو تغطيها الثلوج

الطعام لكل طفل

منذ أربعة وعشرين عاما انشئت منظمة دولية مهمتها أن تجعل العالم أكثر صحة وسعادة من أجل ملايين الاطفال .. ولقد قامت فكرة هذه المنظمة فى أول ديسمبر ١٩٤٦ حين انشىء صندوق دولى للاطفال .

استمر الصندوق فى مهمته بعد أن تغير اسمه ليصبح منظمة الامم المتحدة للاطفال أو « اليونيسيف » ..

وتمتد مساعدات المنظمة لاطفال أكثر من مائة دولة .. وهى تعتمد على مساهمة الدول الاعضاء .. وعلى بعض الاعانات .. كما تعتمد على بطاقات التهانى التى تبيعها لجمع الاموال اللازمة .. ولهذه البطاقات حكاية:

فقبل حلول عيد الميلاد عام ١٩٥٩ بفترة قصيرة ، رسمت طفلة تشيكوسلوفاكية عمرها سبع سنوات ، واسمها « جينكا سامكوفا » رسما بسيطا يصور بعض الاطفال وهم يرقصون حول صارية الربيع .. وكان مدرس الطفلة يعرف ان الصندوق الدولى للاطفال يتولى جمع رسوم الاطفال التى يمكن استخدامها فى الدعاية لاهدافه ، فأرسل المدرس الرسم الى مقر الامم المتحدة بنيويورك ، وهناك خطرت للمسئولين عن الصندوق فكرة رائعة .. لقد قاموا بطبع الرسم كبطاقات للتهانى.

من هذه البداية البسيطة خرجت حملة تبيع اليوم ٥٠ مليون بطاقة كل عام فى أكثر من مائة دولة .. وأصبحت هذه البطاقات تحمل صورا للوحات فنية يسهم بها مجانا فى كل عام أكبر فنانى العالم .

وفى هذا العام ساهم أكثر من مائة فنان وفنانة فى هذه البطاقات ، ومع عيد الطفولة ، عيدك انت ، نقدم لك نماذج من هذه البطاقات التى عملت من أجل سعادتك .. من أجل مستقبل افضل لكل الاطفال .. وكل سنة وانت طيب .

سمير

أطفال العالم



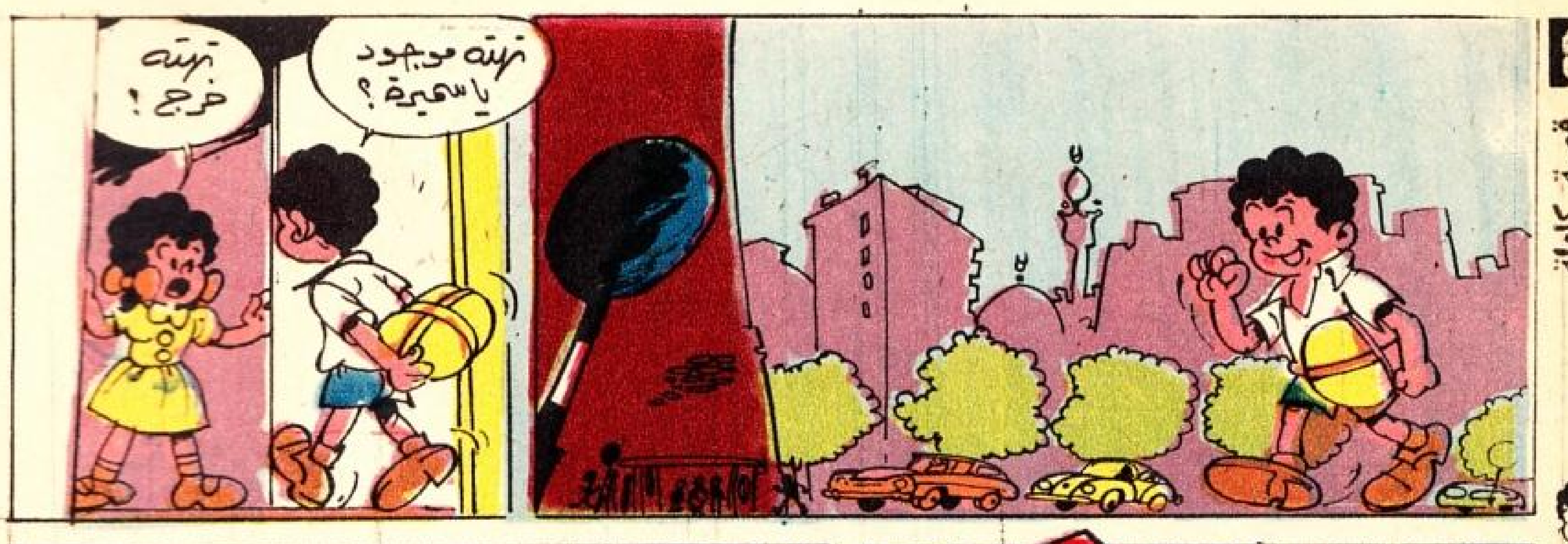
أصدقاء الكلمة

احنا أطفال العالم .
بنحب الكلمة اللى تعلم
بنحب الكف اللى يسلم
بنحب الليل اللى يغنى قمره.. ولايضلم
بنحب العصفور اللى يغنى
ويجوع أيامه ما يتألم
احنا أطفال العالم
بنحب الشمس اللى تدفى
ونحب اللقمة اللى تكفى
ونحب الشجرة اللى تظلل على واحد
حران ..
ونحب الانسان
اللى بيزرع أمله ضحكة لبكره ..
علشان متزودش الاحزان ..
أى مدينة ..
فيها الانسان ..
بيحب أخوه الانسان

مجدى نجيب

بنطلون

قصة كاملة



















تهتة
سيناريو : سمير عبد الباقى
رسوم : نسيم




مش فاضية الليلة ! أنا باذاكر ..؟
أنا مشغولة جداً دلوقت يا تهتة !؟



يبقى مفيش فايدة .. ح اروح الحفلة من غير بنطلون طويل !



أنا خلصت الواجب .. أروح أقص لتهتة الخمسة سنتى الزيادة فى البنطلون



وبعد أن انتهت الأم من مشاغلها ...



وبعد فترة ...
معلهش يا ابنى ... أنا ح اقص لك الخمسة سنتى الزيادة ... من عينية يا حبيبى !



ماما كانت مشغولة .. وسميرة بتذاكر .. أنا ح اقص لك الخمسة سنتى الزيادة ..



نظر مفيش فايدة ! ح افضل بالقصير على طول
أنا قايس خمسة سنتى بالضبط !
أنا قايسة خمسة سنتى بالضبط !
أنا قايسة خمسة سنتى بالضبط !

دندش و الشبح الأسود













قريبا : باسل فى مغامرة قوية .. مسلسلة

نجح دندش فى الدخول الى بيت الساحر الهندى .. واكتشف أن للعصابة رئيسا .. اسمه أبو العطا.. ولكنه لم يعرفه.. وفجأة..



سيناريو : رجاء عبدالله
رسوم : صلاح عسكر











باسل .. فى الضفادع البشرية !





جابر و سر























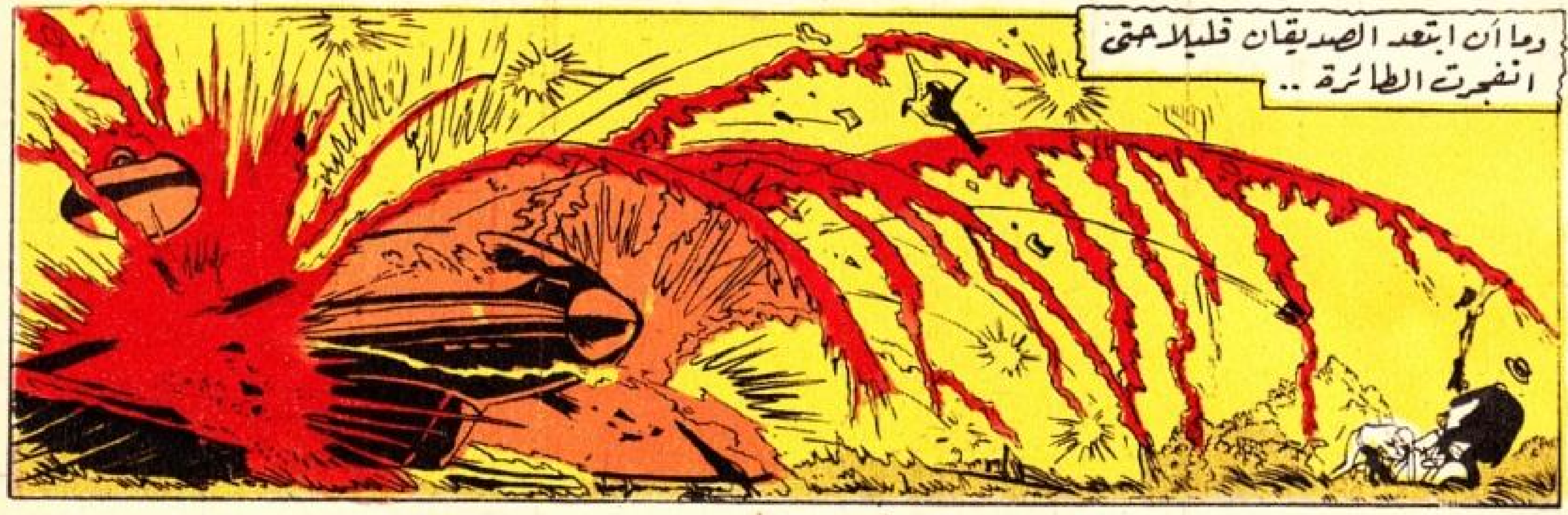
العدد القادم : قصة حياة أعظم كاتب للأطفال :

الطائرة المحترقة

أسرع جاسر الى طائرة « رامى » المحترقة .. ليحاول اخراجه منها ..



















البقية العدد القادم

هانز كريستيان أندرسون فى قصة كاملة

من أين لك هذا؟

قصة مسلسلة









سيناريو ورسوم : نادية فايز
حوار : نصر الدين عبد اللطيف

استولى جحا على المصانع الصغيرة في المدينة .. ونسي حقوق الطبقات الفقيرة من العمال في هذه المصانع .





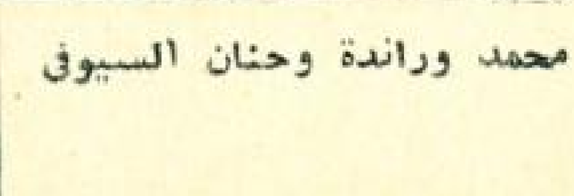











محمد وراندة وحنان السيوفي



رفض "زيزو" أن يعيش مع "فاتن" ووالدها.. وفضل البقاء مع عائلة "زمردة" الصديقة..







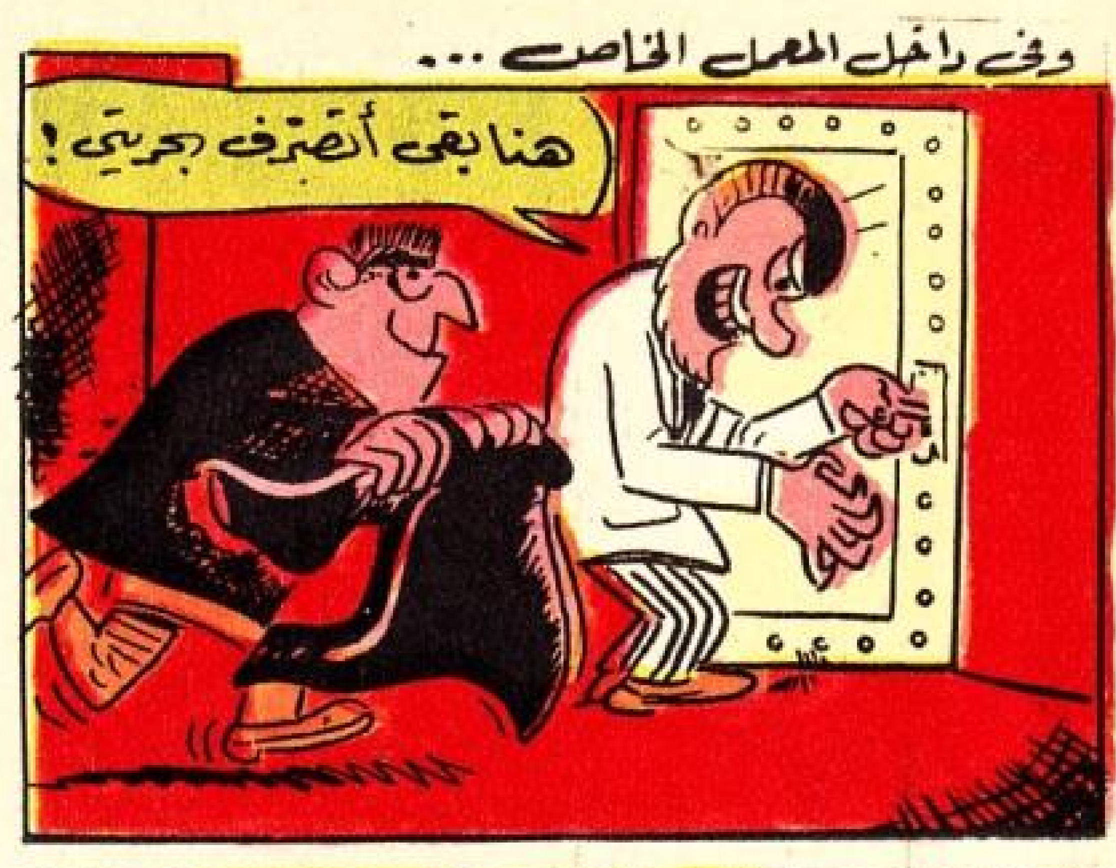


وانصرف "زيزو" وهو يحس بالندم لأنه رفض البقاء مع "فاتن" ووالدها..





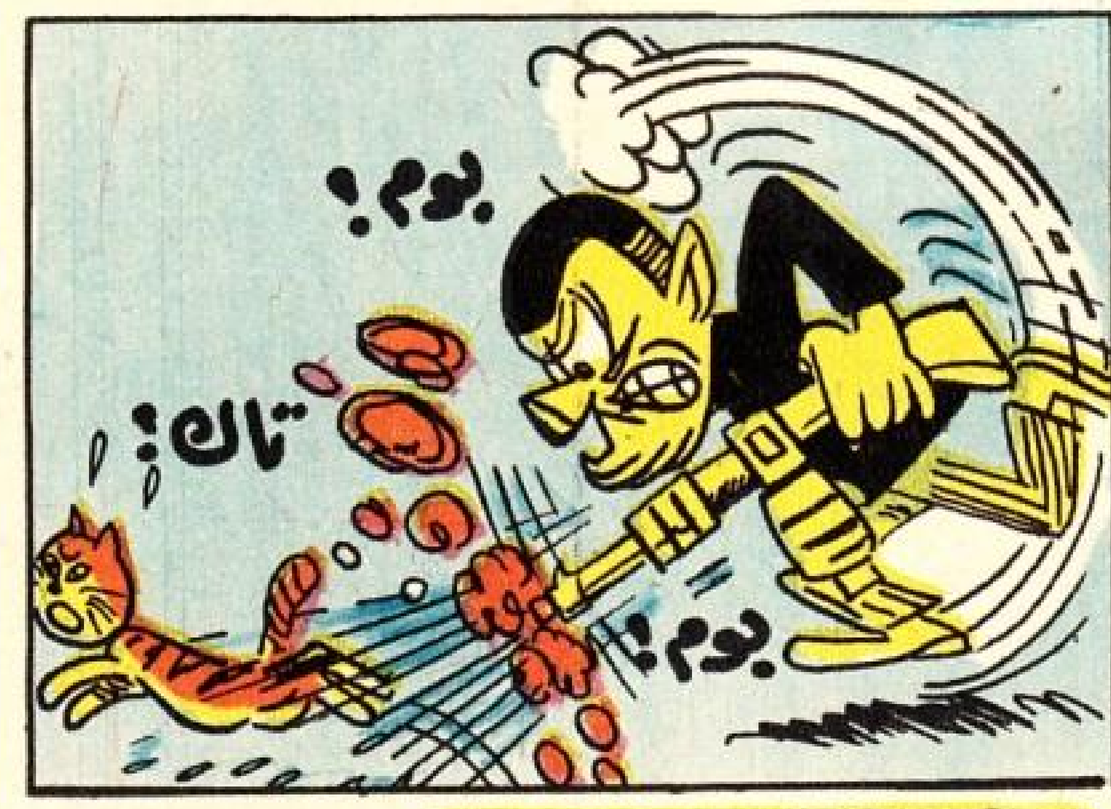
وفي داخل المعمل الخاص ...















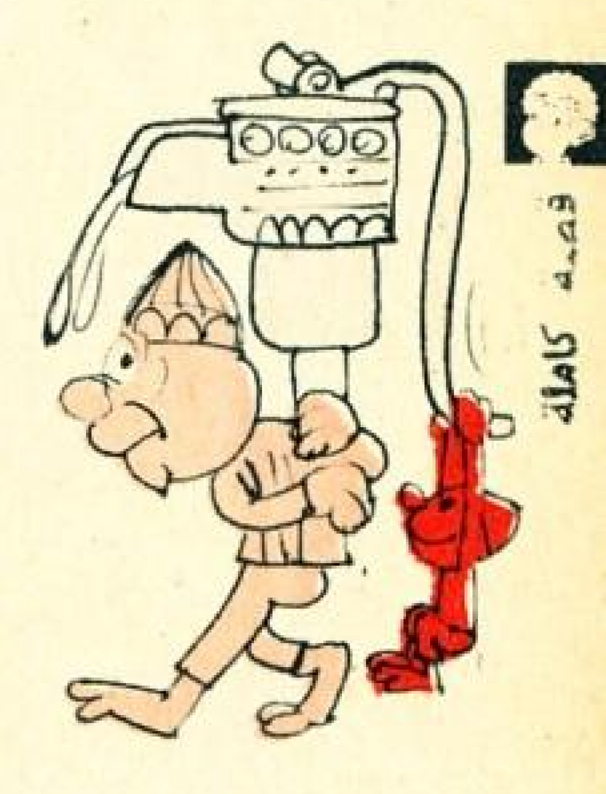


لم يكن أحد يعرف أن الدكتور "بيكو" اللطيف المجامل له طبيعته الخفية الشريرة

البقية العدد القادم

أبو الأفكار...

قصة كاملة













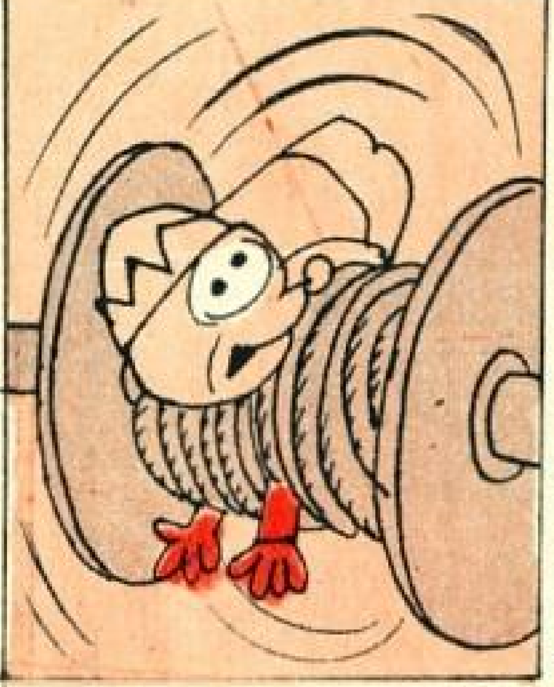






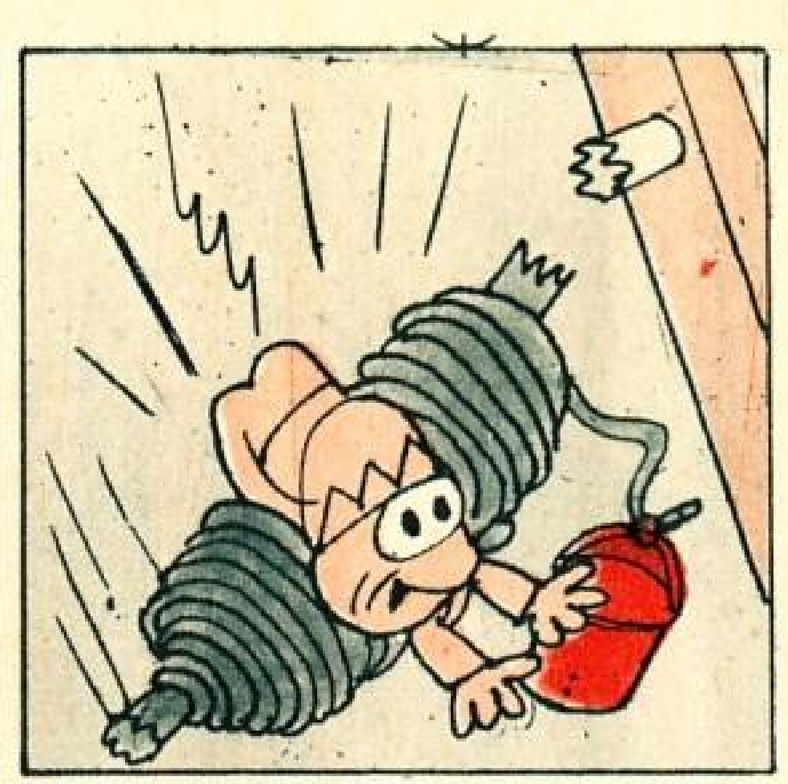






مكار في الصحراء

سيناريو ورسوم
عبد السميع



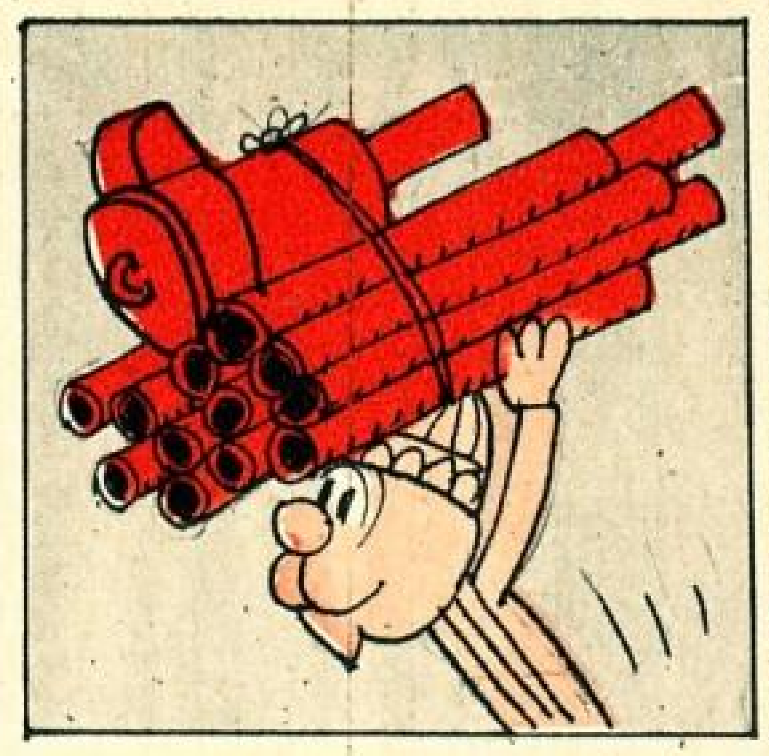






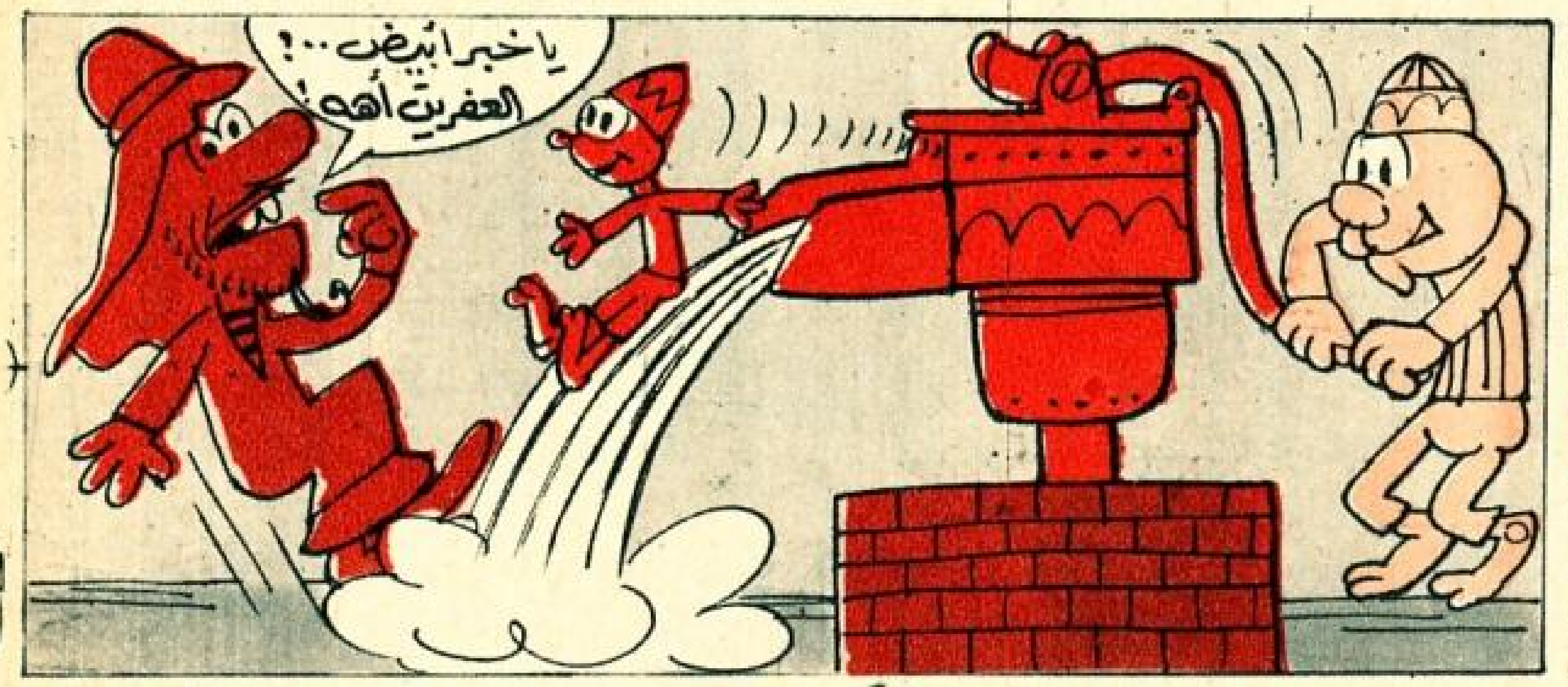












العجوز والبحر

قصة : أرنست همنجواى
عرض وتلوين : محسن البنا

اربعة وثمانون يوما مضت .. دون ان يظفر خلالها « سانتياجو » ـ الصياد العجوز ـ بشيء من الصيد .. وتدهورت حالته حتى اصبح لا يملك ثمن قوت يومه..

واصبح الصيادون الشبان يضحكون عليه ويهزاون به كلماراوه عائدا الى الشاطيء وشباكه خالية من السمك .. وكان المسكين يقابل ضحكاتهم بالصبر وهو يكتم الالم فى نفسه ..

وكان لسانتياجو صبى صغير يساعده فى عمله .. لكن والد الصبى امره بان يترك هذا الصياد العجوز .. ويبحث من صياد شاب اكثر مهارة ليعمل معه .. ورغم ان الصبى اطاع امر والده .. الا انه ظل على حبه ووفائه لسانتياجو ..

وفى فجر اليوم الخامس والثمانين .. ركب الصياد العجوز قاربه .. وانطلق به الى عرض البحر .. وتوغل فيه حتى غاب الشاطيء عن عينيه .. ثم القى حباله فى الماء وكان فى طرف كل حبل سنارة كبيرة مزودة بالطعم ..

وترك سانتياجو قاربه يسير مع التيار... وهو يرقب اهتزازات الحبال .. وراح يفكر فى ايام الشباب .. عندما كان قويا قادرا على صيد السمك .. وكان من امهر الصيادين .. ولم يكن يرجع الى الشاطيء.. الا وقاربه محمل بالسمك .. ولكنه اليوم رجل عجوز ضعيف .. لا يقوى على احتمال متاعب البحر ومشقة الصيد .

وبينما كان سانتياجو سارحا يفكر فى الماضى .. اذا به يلمح واحدا من الحبال يتجذب نحو قاع البحر بشدة .. فاقترب من الحبل فى حذر . وحاول ان يجذبه اليه ببطء .. لكنه احس شيئا ثقيلا .. اثقل مما كان يتصور .. فارخى الحبل فى الماء الى نهايته . وترك القارب يسير فى نفس الاتجاه الذى ينجذب اليه الحبل .. وادرك بخبرته ومهارته انه لو جذب الحبل بقوة.. فان السمكة سوف تشعر بالسنارة فى حلقها فتثور وتحاول ان تفلت .. فيجب عليه ان يصبر وينتظر حتى تخرج السمكة الى سطح الماء ليضربها برمحه ..

وربط سانتياجو الحبل فى وسطه خوفا من ان تكون السمكة اقوى منه فلا تستطيع يداه الاحتفاظ بطرف الحبل ..

وظل الصياد العجوز ينتظر .. وطال به الانتظار .. حتى مرت عليه ليلتان لم يذق فيهما طعم النوم .. وهو يحلم بصيده الثمين .. وبتلك اللحظة التى يعود فيها الى الشاطيء .. ومعه سمكة كبيرة . اكبر من كل السمك الذى عاد به الصيادون الشبان ..

وفى منتصف الليلة الثالثة .. لاحظ الصياد العجوز ان الحبل بدا يصعد شيئا فشيئا .. فاخذ يلفه على يديه .. الى ان راى الماء ينشق ليفسح الطريق .. واخيرا قفزت السمكة فى الهواء .. ثم هوت الى البحر فى حركة دائرية رشيقة . واخذت تسبح تحت سطح الماء وهى تدور حول القارب ..

ولم يصدق سانتياجو عينيه .. ان السمكة اطول من القارب . وعرض ذيلها اكثر من شبرين .. وعيناها كعين المنظار البحرى .. انها اضخم سمكة رآها فى حياته ..

واخذ سانتياجو يترقب اللحظة المناسبة .. وعندما اقتربت السمكة من القارب . فاجاها بضربة من رمحه .. ودار بينهما صراع طويل انتهى باستسلام السمكة ..

ولم يستطع الصياد العجوز ان يرفعها الى ظهر القارب .. فربطها فى احد جوانبه بالحبال .. وسار فى طريق العودة الى الشاطيء وهو فخور بانتصاره العظيم ..

لكن الصياد العجوز لم يهنا بصيده طويلا .. فبعد لحظات هجم سمك القرش على سمكته الكبيرة واخذ ينهش لحمها .. بينما حاول سانتياجو الدفاع عن صيده بكل مابقى له من قوة .. وعندما وصل الى الشاطيء .. لم يكن قد بقى من السمكة الكبيرة الا هيكلها العظمى ..

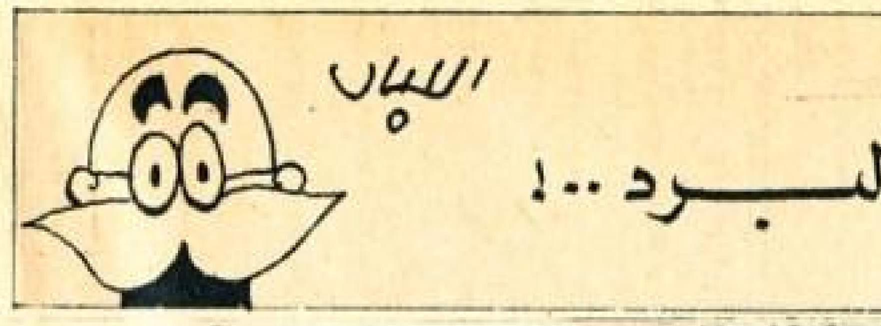
وحزن الصياد العجوز على ثمرة كفاحه الطويل .. فترك القارب .. وذهب الى كوخه الصغير وهو يجر قدميه من شدة الالم والتعب ـ واحتشد جمع كبير من الصيادين على الشاطيء وهم مبهورون ..ونزل احدهم الى الماء ليقيس طول هيكل السمكة بلفة من الخيط ..

واسرع الصبى الصغير الى كوخ الصيادالعجوز .. فعانقه فى حنان وهو يقول له : لن نخرج الى الصيد الا معا .. انت وانا.. فاننى ما زلت فى حاجة الى ان اتعلم منك اشياء كثيرة ..

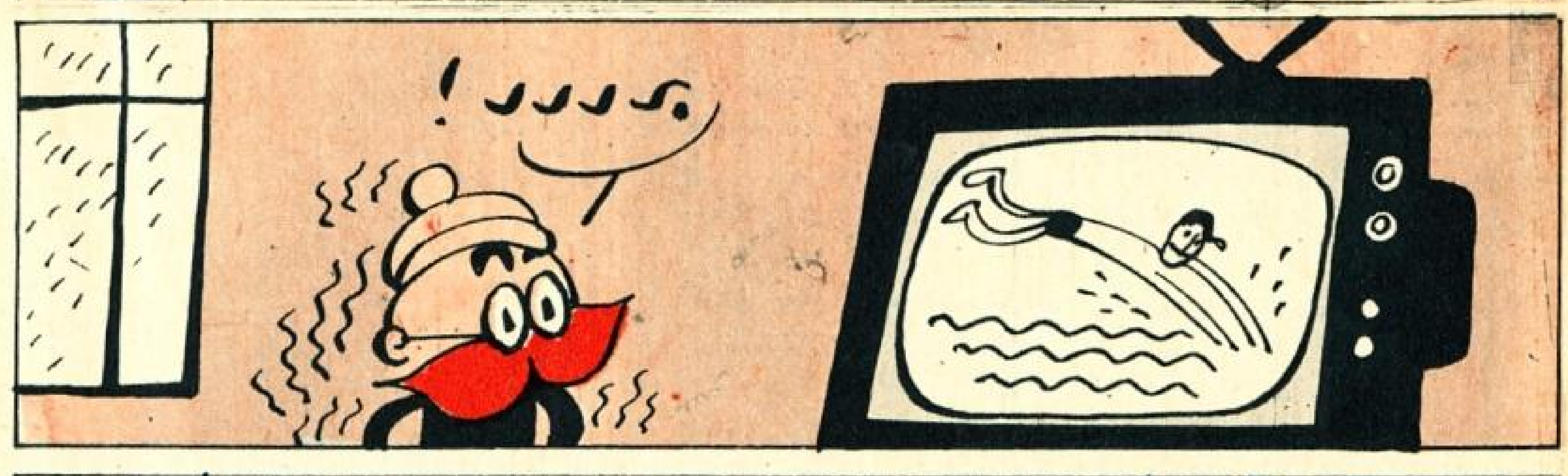




زغلول افندى



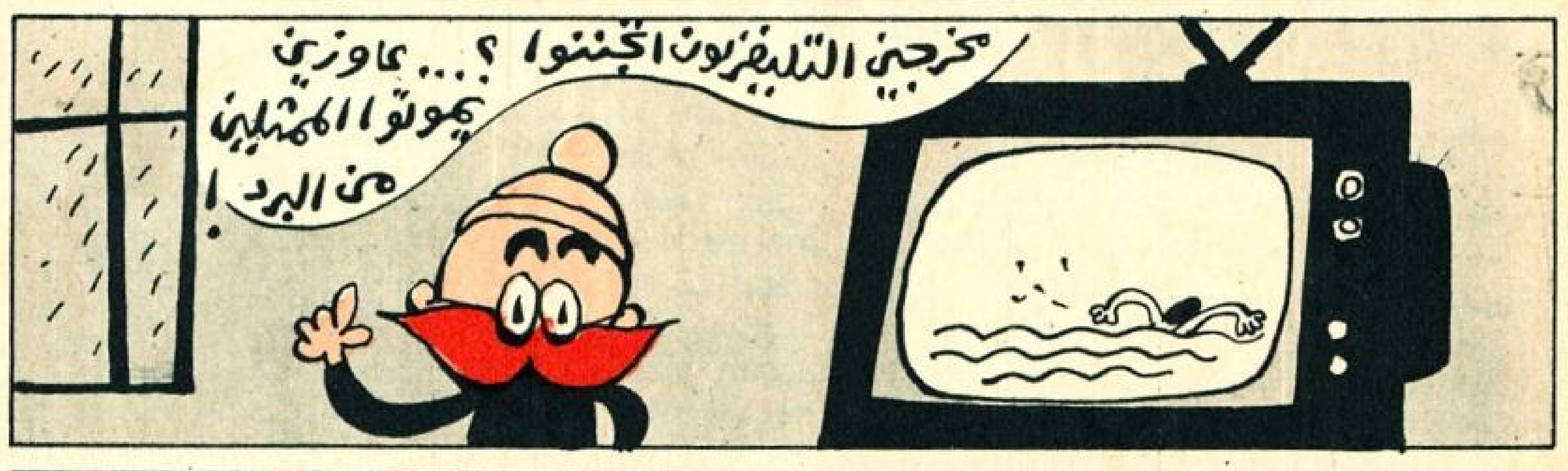
والبرد..!
اللباد



بررررر!



تك تتتك تتتك
تتك



مخرجين التليفزيون اتجننوا ؟... عاوزين يموتوا الممثلين من البرد!



آلو.. التليفزيون؟.. انتوا عاوزين تموتوا الممثلين بتوعكم من البرد؟.. ازاى تخلوا أحمد مظهر يقلع عريان ويعوم فى الميه كمان؟.. على العموم
لما يخلص شربوه زيت سمك و٣ أقراص فيتامين ج ومعلقة.. إيه؟ بتقول ايه؟



.. بتقول الفيلم متصور من الصيف اللى فات؟
... هه؟
طيب متأسف!

مشكلات الأسرة

س : ماأهم مشكلات الاسرة فى تقديرك ؟ وكيف يمكن علاجها ؟

ج : فى مقدمة مشاكل الاسرة .. مشكلة تعانى منها بلادنا وتترتب عليها نتائج عديدة .. وهى زيادة عدد أفراد الاسرة التى ينتج عنها عدم كفاية دخلها لسد حاجاتها المتزايدة .. وينعكس أثر هذه المشكلة على المجتمع كله .. فان الزيادة فى السكان تلتهم أولا بأول كل زيادة فى الانتاج

وعلى مشكلة زيادة أفراد الاسرة ، تترتب عدة مشاكل أخرى ، منها قلة دخل الاسرة وعدم تلاؤمه مع عدد أفرادها .. وتتسبب هذه المشكلة أيضا عن جهل رب الاسرة بوسائل زيادة دخله لكى تتمشى مع احتياجات الاسرة .. كما ان الطلاق يعتبر ايضا من المشاكل التى تؤدى الى عواقب وخيمة بالنسبة لكل فرد فيها ..

● ويأتى فى مقدمة الحلول لعلاج مشاكل الاسرة .. تنظيم النسل فيها وتيسر الدولة الان « مراكز تنظيم الاسرة » التى تهيىء للاسرة الوسائل الكفيلة بذلك .

كما أن قيام الاسرة بعمل ميزانية شهرية لدخلها يكفل توزيعا منتظما لدخلها على أوجه الانفاق الضرورية .. ويأتى بعد ذلك الادخار الذى يسد الحاجة عند أى طارىء .. والتأمين على حياة عائل الاسرة لصالحها ، وتوافر المسكن الصحى المناسب والتعليم الملائم لكل طفل فى الاسرة والرعاية الصحية والاجتماعية لجميع أفرادها ..

الجهاز الدورى والتنفسى

س : وضح العلاقة بين كل من الجهازين الدورى والتنفسى ؟

ج : لكى نوضح هذه العلاقة لا بد أن نتحدث عن الجهازين كل على حدة .

● فالجهاز الدورى هو الجهاز الذى يتولى امداد الجسم بالمواد التى يحتاج اليها .. ويخلصه أيضا من بعض فضلات الخلايا .. وترجع تسميته بهذا الاسم الى دوران الدم الذى يحمل المواد الغذائية والاوكسجين الى خلايا الجسم حيث يعود منها بالفضلات، ويتركب هذا الجهاز من القلب وهو عضو لحمى ومن الاوعية الدموية وهى ثلاثة أنواع : هى الشرايين والاوردة والشعيرات الدموية

● أما الجهاز التنفسى الذى يتكون من الانف والبلعوم والحنجرة والقصبة الهوائية والرئتين فعن طريقه يدخل الهواء الى جسم الانسان والذى يحتوى على الاوكسجين اللازم لعملية أكسدة المواد الغذائية ، كما يخرج أيضا عن طريقه الهواء المتخلف عن هذه العملية التى يطلق عليها عملية التنفس ..

● وهنا تتحدد أمامنا علاقة الجهازين الدورى والتنفسى ببعضهما البعض .. فعندما يدخل الهواء الى الرئتين .. يمتص الدم الموجود فى الشعيرات الدموية التى تحيط بحويصلات الرئتين الاوكسجين من هوائهما .. وفى نفس الوقت يطرد الى هذا الهواء ثانى أوكسيد الكربون وبخار الماء .. وينقل الجهاز الدورى الدم حاملا الاوكسجين الى باقى أجزاء وخلايا الجسم ويعود به مرة أخرى الى الشعيرات الدموية التى تحيط بحويصلات الرئتين ليطرد الى الهواء الموجود بالرئتين ثانى أوكسيد الكربون وبخار الماء .. وهكذا

خالد بن الوليد

س : لماذا يعتبر خالد بن الوليد أشهر القواد العرب فى صدر الاسلام ؟

ج : « خالد بن الوليد » أشهر قائد عربى، وقد لقبه النبى ب « سيف الله المسلول » ـ وقد حارب اولا فى صفوف المشركين ضد النبى فى غزوة « أحد » ، ثم أسلم ، وتولى قيادة فرسان المسلمين، وتولى قيادة المسلمين فى غزوة « مؤتة » بعد استشهاد « زيد بن حارثة » القائد الاصلى ، فتمكن من انقاذ الجيش العربى والعودة به الى المدينة بعد أن حاصره الاعداء ، وفى خلافة « أبى أبكر » حارب « مسيلمة الكذاب » وهزمه ، ثم وجهه أبو بكر للقتال فى العراق فتم فتحها ، ثم توجه الى الشام بأمر الخليفة لينضم الى الجيش العربى الذى كان يحارب الروم ، وتمكن من اختراق بادية الشام فى أقل من ثلاثة أسابيع واتصل بالجيوش العربية ، واستولى على دمشق بعد حصار دام ستة أشهر ، ثم هزم الروم هزيمة ساحقة فى معركة « اليرموك » المشهورة ، وكان « ابو بكر » قد توفى فى تلك الاثناء وخلفه « عمر بن الخطاب» الذى جعل القيادة « لابى عبيدة بن الجراح » ، وحارب « خالد » تحت قيادة « أبى عبيدة » .. وتوفى خالد فى مدينة حمص بالشام ..

الامطار والرياح الموسمية

س : ما هى الامطار والرياح الموسمية ؟ وماأسبابها وماأهميتها بالنسبة لقارة آسيا ؟

ج : تسقط أمطار غزيرة فى الاجزاء الجنوبية من قارة آسيا فى فصل الصيف وتسمى الامطار الوسمية وهى مرتبطة بالرياح الموسمية الصيفية التى تهب على أجزاء كثيرة فى جنوب القارة وشرقها .. وسبب هذه الامطار والرياح هو وجود مساحات هائلة واسعة (المحيط الهادى والمحيط الهندى) بجوار مساحات القارة الواسعة أيضا ، ونظرا لاختلاف تأثر كل من اليابس والماء بالحرارة تتكون مناطق ضغط منخفض داخل القارة تجذب اليها الرياح ، وتكون هذه الرياح محملة بكميات من بخار الماء فتسقطه أمطارا ..

وللامطار الموسمية أثر كبير فى حياة السكان فى المناطق التى تسقط فيها ، وهم يعتمدون عليها فى زراعة المحاصيل الغذائية وفى مقدمتها الارز ، بحيث اذا تأخرت عن موعدها أو قلت كميتها أدى هذا الى حدوث مجاعات فى مناطق كثيرة فى جنوب وشرقى آسيا ..

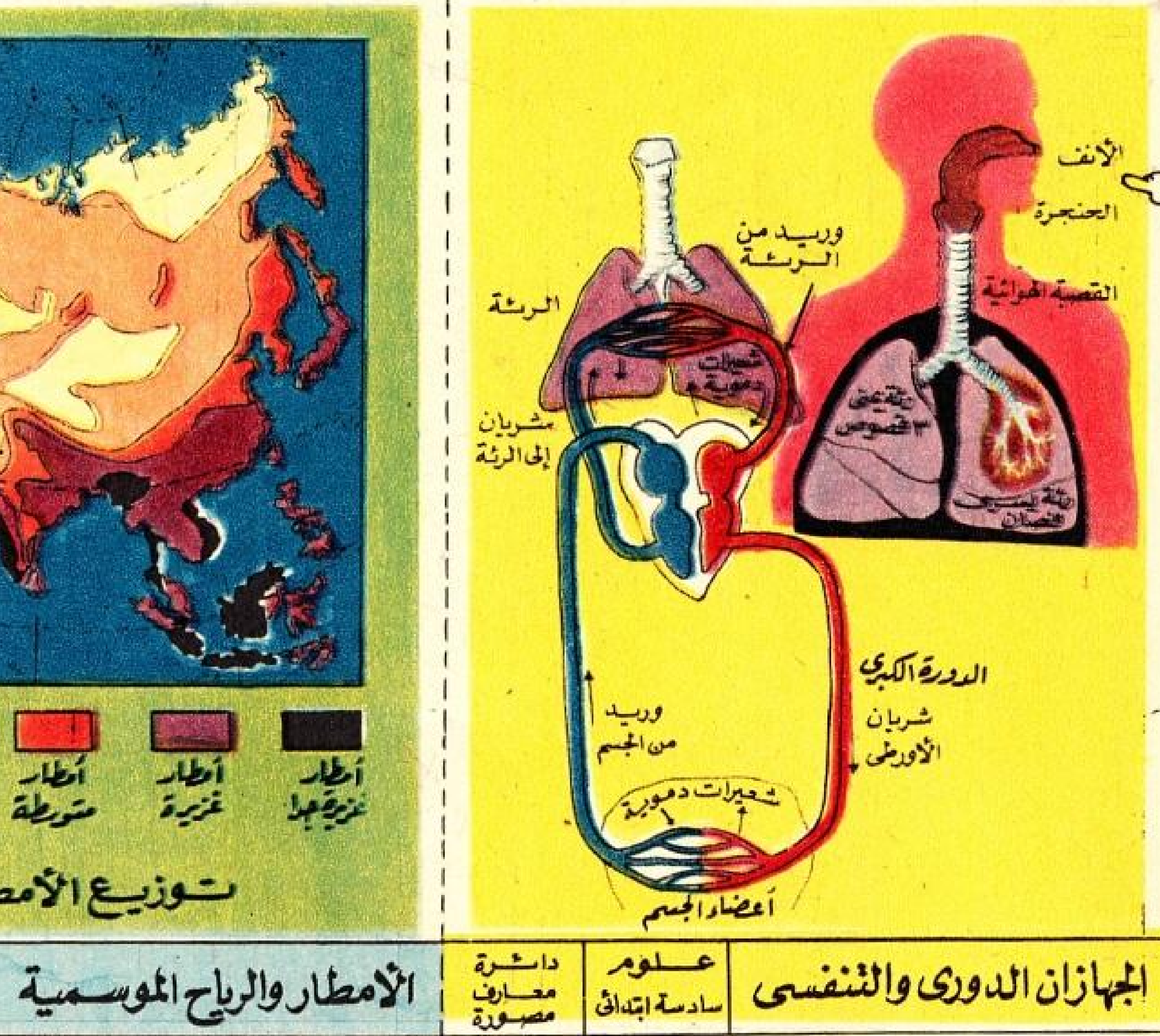
بطاقات النجاح — قص بعناية حول النقط لتحصل على بطاقة مصورة ضمنتها أهم المعلومات عنها



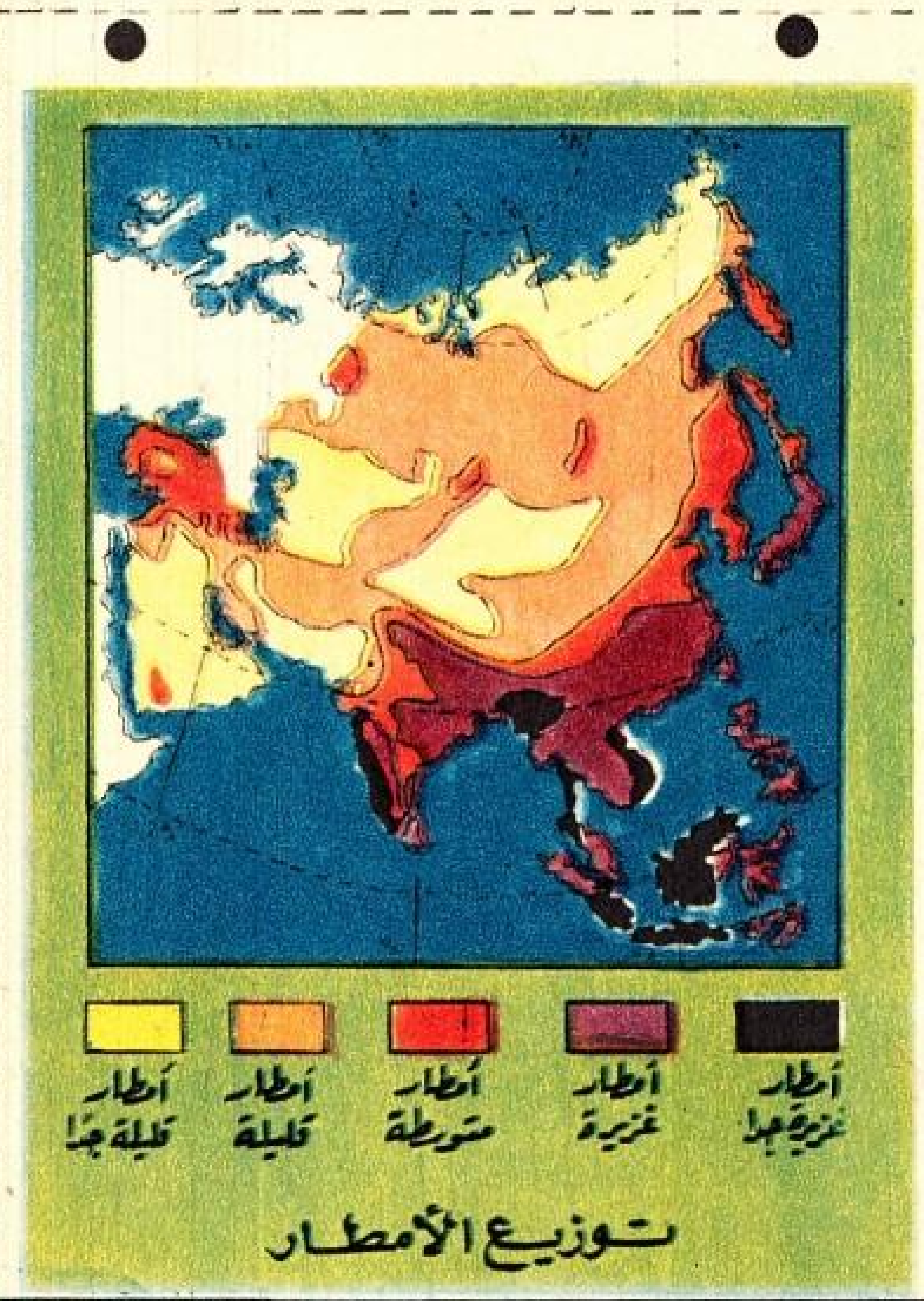
مشكلات الأسرة	تربية وطنية أولى إعدادى	دائرة معارف مصورة



خالد بن الوليد	تاريخ ثانية إعدادى	دائرة معارف مصورة



الجهازان الدورى والتنفسى	علوم سادسة ابتدائى	دائرة معارف مصورة



الأمطار والرياح الموسمية	جغرافيا إعدادية	دائرة معارف مصورة

علوم
تاريخ
جغرافيا
تربية وطنية



القصة المقررة على طلبة الإعدادية

.. وقد حفظ القرآن فى الكتاب ، وكان مجلسه قريبا من دكة "سيدنا" ، وكان "سيدنا" ضريرًا إلا بصيصا ضئيلا من النور فى إحدى عينيه ، وكان يخدع نفسه ويظن أنه من المبصرين ...

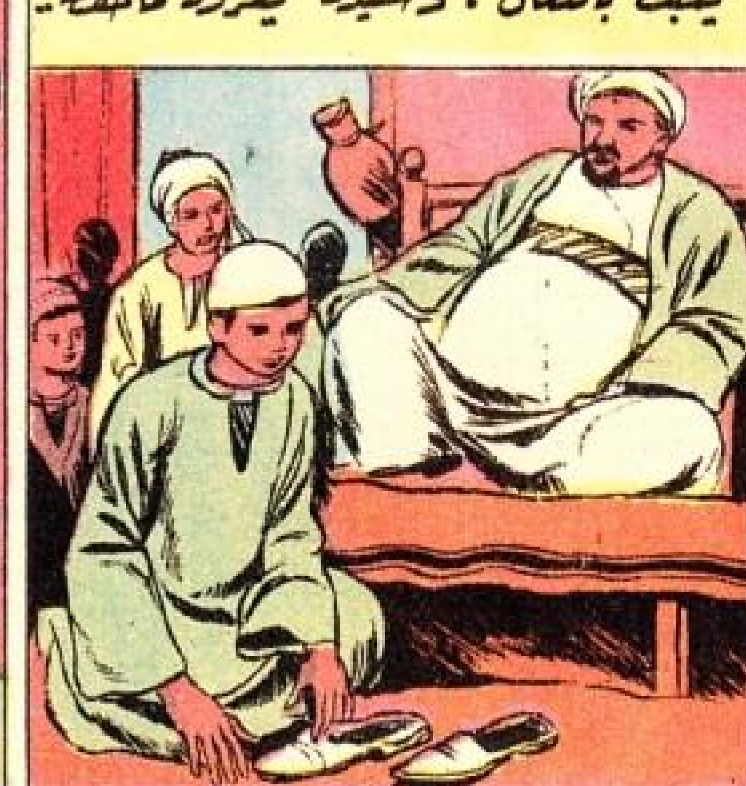
.. ولكن ذلك لم يكن يمنعه من أن يعتمد فى طريقه إلى الكتاب والى البيت على اثنين من تلاميذه يبسط ذراعيه على كتفيهما . . . ويمشى الثلاثة فى الطريق ...



.. وكان يحلو لسيدنا أن يغنى وهو فى الطريق ويوقع الأنغام على كتفى رفيقيه ، وكان يخدع نفسه اذ يظن أن له صوتا جميلا ..



.. ويذكر صاحبنا نفسه جالسا على الأرض يعبث بالنعال ، و"سيدنا" يقرؤه ما حفظ ..





وجاء يوم ...



.. ومشى "سيدنا" معتمدا على رفيقه ، ومشى صاحبنا من ورائه يقوده يتيم من أيتام القرية ...



وبعد قليل ..





البقية العدد القادم

افتح عينيك

الفرصة فى ميدان الملاحظة ، لا تأتى الا لاصحاب العقول المتفتحة ذات الاستعداد (للاستفادة من الفرص) ..

« باستور »

● كان « هنرى بركن » شابا اسكتلنديا يحاول صنع الكينا من قطران الفحم الحجرى ، وكانت اختباراته تنتج دائما مادة سوداء فى قاع انابيب الاختبار الزجاجية .

ومرة حاول تنظيف الانابيب بالكحول فلاحظ أن المادة السوداء قد تحولت الى لون أرجوانى جميل ..

ومن هذه الملاحظة اكتشف هنرى مادة لصبغ الاقمشة ، ومنحته الملكة فكتوريا لقب فارس تقديرا لعبقريته !

● كان شاب يسير فى شارع من شوارع « واشنطن » فوجد دبوسا من الدبابيس التى تستعمل فى تثبيت الشعر فالتقطه وظل يعبث به .

واهتدى الى اختراع ماسكة الاوراق !

● كان « دنيال أوسليفان » يقوم ببعض التجارب الكهربائية وكان من عادته عند القيام بمثل هذه التجارب ان يقف على لوح من المطاط كى يتحاشى الاصابة برعشة كهربائية

ولكنه يوما نسى فنزل من فوق لوح المطاط ومس الكهرباء فارتعش من الصدمة الكهربية وحتى لا يتكرر هذا ، قص نعلا من المطاط ولصقه بحذائه ، ولما جرب السير عليه شعر براحة فى قدميه فاهتدى الى صناعة نعال المطاط .

● فى عام ١٩٠٣ كان أحد الكيميائيين الفرنسيين واسمه « ادوارد بندكتس » فى معمله فسقطت من يده عن غير قصد منه زجاجة تحتوى على مزيج من السليولويد .

ومن الغريب أن الزجاجة تشققت دون أن تتكسر وسأل العالم نفسه . . ما السبب ؟ ولم يترك المسألة تمر أمامه بل فكر وفتح عينيه وفحص الزجاج جيدا ..

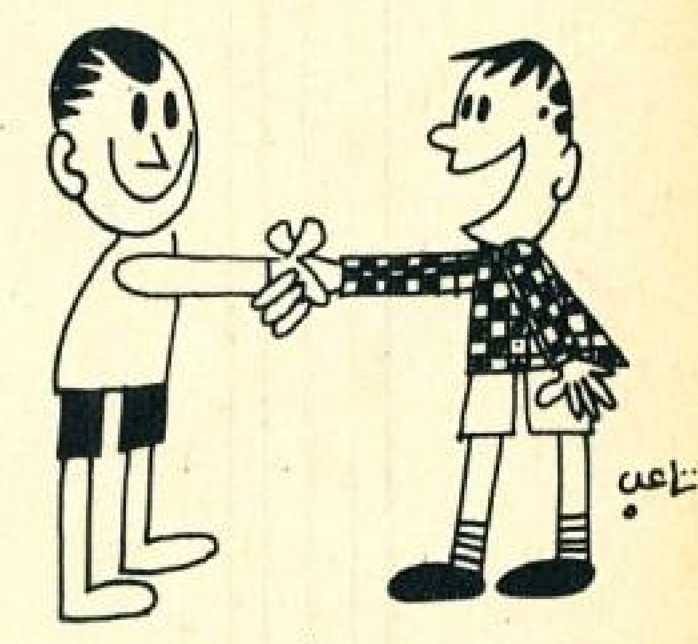
ووجد أن مادة السليولويد كونت عليها طبقة رقيقة جعلت قطع الزجاج تتماسك جيدا ولا تتطاير .

وهكذا توصل بندكتس صدفة الى اختراع الزجاج ذى الطبقتين الذى يستخدم فى السيارات وغيرها والذى يخفف الخطر الناتج عن الاصطدامات !

● كان المخترع الكبير « تشارلز جوديير » يقوم بالتجارب لسنوات طويلة للحصول على مطاط مرن ، ولكن تجاربه جميعها فشلت .

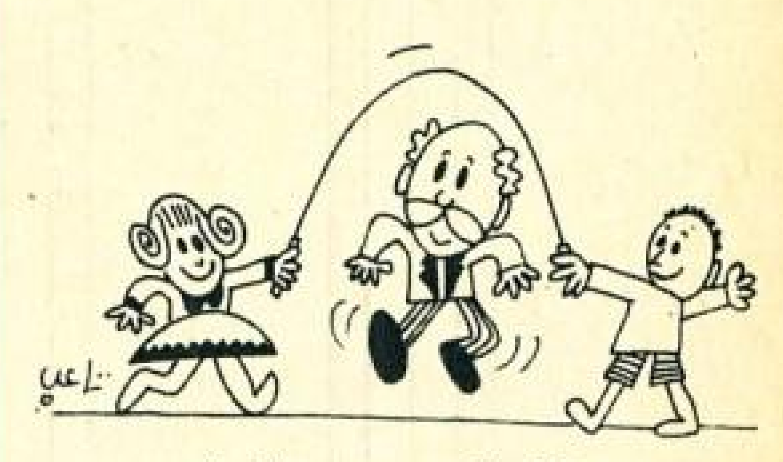
ثم كانت الصدفة التى لولم يكن العالم متيقظا لها لما وصل الى النتيجة . ففى احدى المرات سقط من يده قليل من مزيج سائل المطاط والكبريت على موقد حار ، وكانت النتيجة المطاط المطبوخ الذى ظل « جوديير » يحاول الوصول الى كشفه زمنا طويلا !





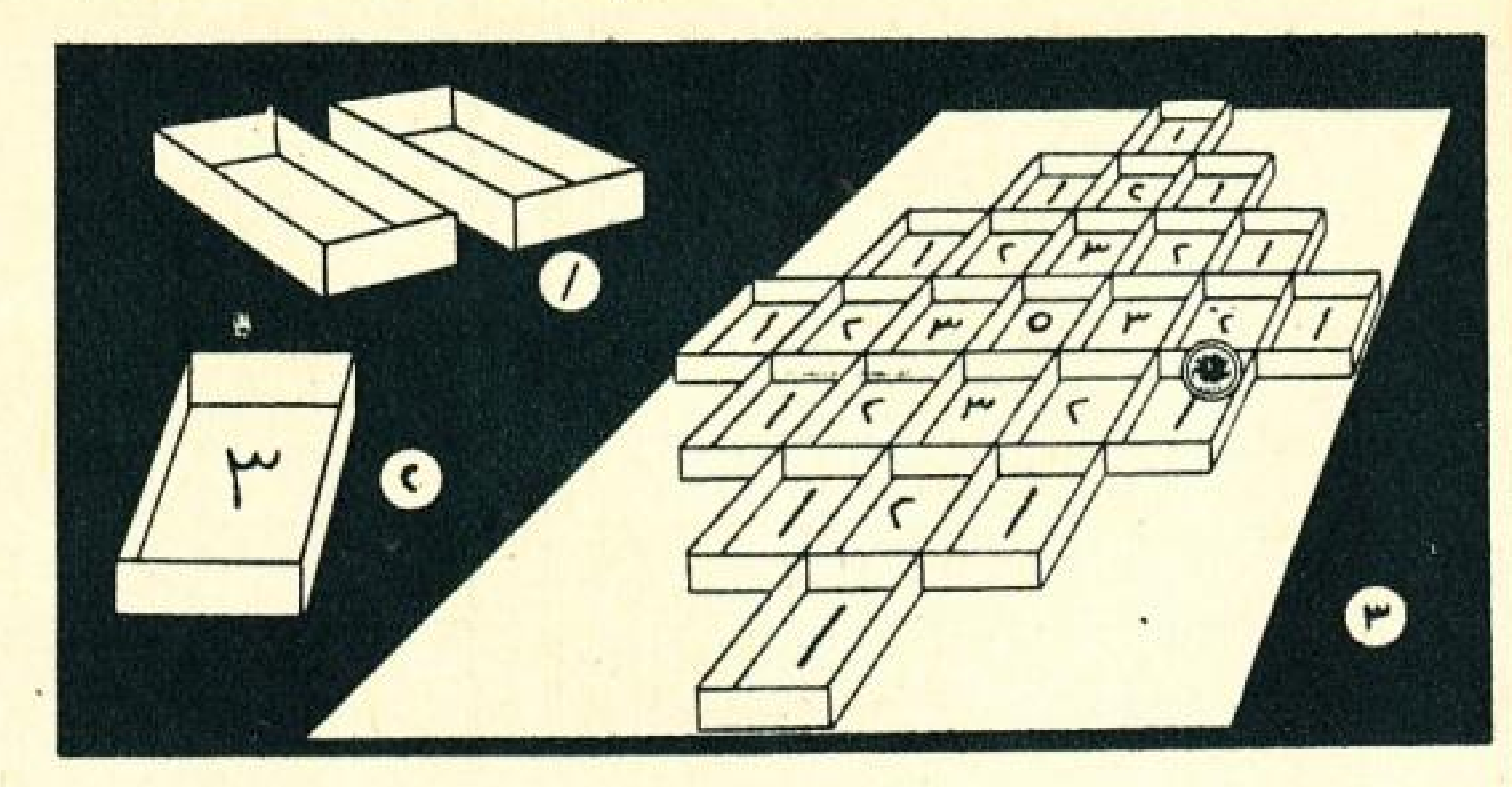
كل سنه وانت طيب والسنه الجايه

تكبر وتحتفل بعيد "الرجولة"



- جدو بيفرح قوى بيوم الطفوله ...

لعبة الأرقام



لعبة جديدة لطيفة تصنعها بنفسك اذا استطعت أن تحتفظ ب ٢٥ علبة كبريت فارغة . الصق كل علبة بالاخرى كالشكل (١) بحيث يكون ترتيب وضع العلب كما فى الشكل(٣) .. ثم الصقها على كرتونة كبيرة واتركها حتى تجف تماما ، واعط لكل علبة رقما كما فى الشكل «٢» بحيث يكون ترتيب الارقام مطابقا للشكل(٣) .. وبهذا تكون اللعبة قد اكتملت . ثم يبدا اللعب ، يمكن ان يلعبها اى عدد من اللاعبين وكل لاعب يكون معه ٣ ازرار يلقى بها داخل الصناديق المختلفة . فاذا وقع زر فى رقم « ٥ » اصبح من حق اللاعب ان يعيد الرمى مرة اخرى .

الفائز هو الذى يستطيع ان يسجل اولا مجموع ١٠٠

اسعد الاوقات مع العاب سمير ..

الكلمات المتقاطعة

٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	
■					■	■	١
■		■	■				٢
		■					٣
	■	■	■	■			٤
		■		■	■		٥
							٦

الكلمات الافقية :

١ ـ عروسة لعبة

٢ ـ جمال

٣ ـ مال ، اداة استفهام

٤ ـ من الاطراف

٥ ـ حرف متكرر

٦ ـ دولة افريقية قديمة

الكلمات الراسية :

١ ـ عاصمة اليونان

٢ ـ ضد الحرب

٣ ـ جردل

٤ ـ طقس

٩ ـ فنى

٧ ـ موحد القطرين ايام الفراعنة

الحل على صفحة ٢٩

سعيرة فى عيد الطفولة





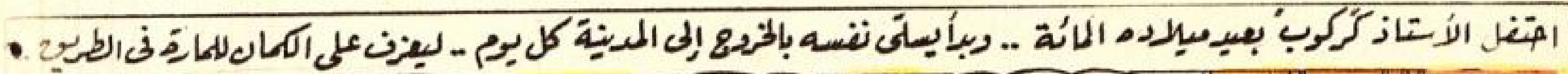






كركوب

قصة كاملة



















ياه ! زغطة ! هاا !

؟!

!

في عز الشباب




غريبة! عندي إحساس بأني صغرت عشر سنوات، يعني عمري الآن تسعين سنة فقط!
ماذا حدث له؟



ماذا تطلب ياسيدي؟
قهوة سادة!
بكل سرور!
هاااا!



ما.. ماذا حدث لك؟
خير! كل ماحدث.. أني صغرت عشر سنوات أقصد عشرين سنة!



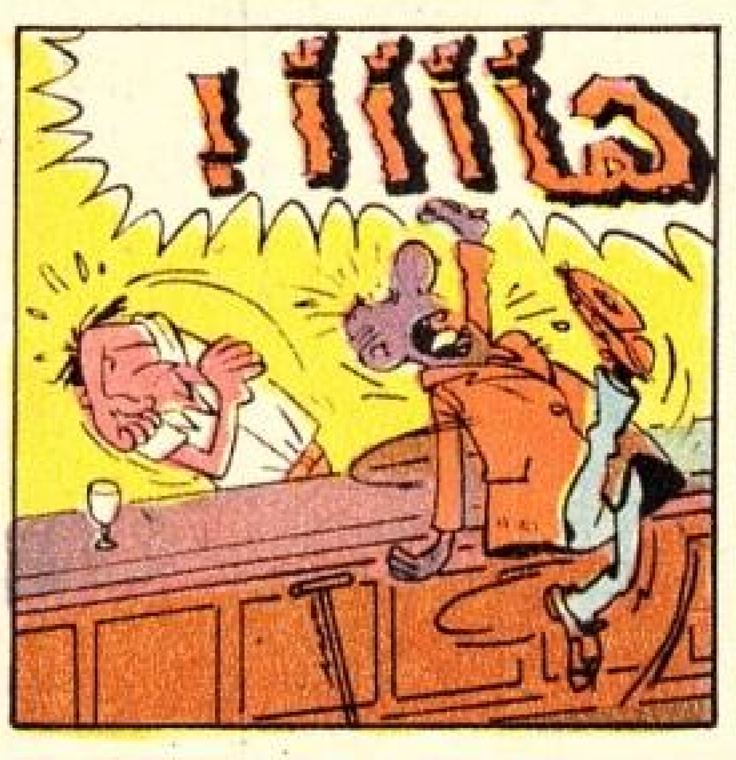
أصبح عمري الآن ٨٠ سنة، لاداعي للقهوة السادة، هات لي شربات!
حاضر!



هااا!



سبعين!!
سـ.. سبعين؟!
نعم.. سبعين سنة!



هاااا!



ستين!!
سـ.. سـ.. ستين؟!
نعم.. ستين سنة!



انظر لي جيدا، هل تغيرت ملامحي؟
فعلا! أصبح لك الآن شعر في رأسك وأسنان في فمك!!
طبعا لأني صغرت ٣٠ سنة!



خذ ياسيدي.. لقد نسيت هذه الـ..
احتفظ بها لنفسك، اعتبرها هدية مني!



يعني لم أكن أتخيل أو أحلم.. المسألة جد، لقد حقق الساحر وعده!


























طرائف

غضب ملك صينى على أحد وزرائه وجلس الوزير حزينا بجوار دلو به ماء فرأى نحلة تطير فوق الدلو ثم سقطت فى الماء ورأتها نحلة أخرى فحاولت أن تساعدها ولكنهاسقطت معها فأشفق الوزير على النحلتين ومد لهما عصا عبرتا فوقها للنجاة من الغرق .

استدعى الملك الوزير وأراه باقتين من الورد وقال له ان احداهما صناعية والاخرى طبيعية وقال له أى باقة صناعية وأى باقة طبيعية والا حكم عليه بالاعدام وفى هذه اللحظة أقبلت النحلتان وحامتا حول باقة الزهور الطبيعية واستدل الوزير على الجواب الصحيح وبذلك ردت النحلتان وفاء الوزير لانه انقذهما .

رابعة محمد عواد – الزقازيق



























هواة مراسلة

- سعد الدين ضيفي عبد المجيد ـ شارع ١٣ منزل ٤٥ بريد كلابشة ـ النوبة الجديدة ـ اسوان .
- وليد حسين بلال ـ ٢٥ ناصية شارعي يوسف عباس وخضر التوني ـ مدينة نصر ستوديو حسناء ـ القاهرة .
- غادة عبد اللطيف صديق ـ ٣ حارة موسى ـ شارع صبحي الطحاوي ـ الامام الشافعي ـ القاهرة .
- خالد عبد القادر عبد الحميد ـ ٢٥٦ شارع بورسعيد كليوباترا حمامات ـ الاسكندرية .
- احمد على محمد عبد الله ـ ٥٠ شارع النقرائي خلف ميرة محمد على ـ المنيا .
- آمال عبد القادر مصطفى ـ ٣ شارع التحرير ـ القناطر الخيرية ـ ج.ع.م .



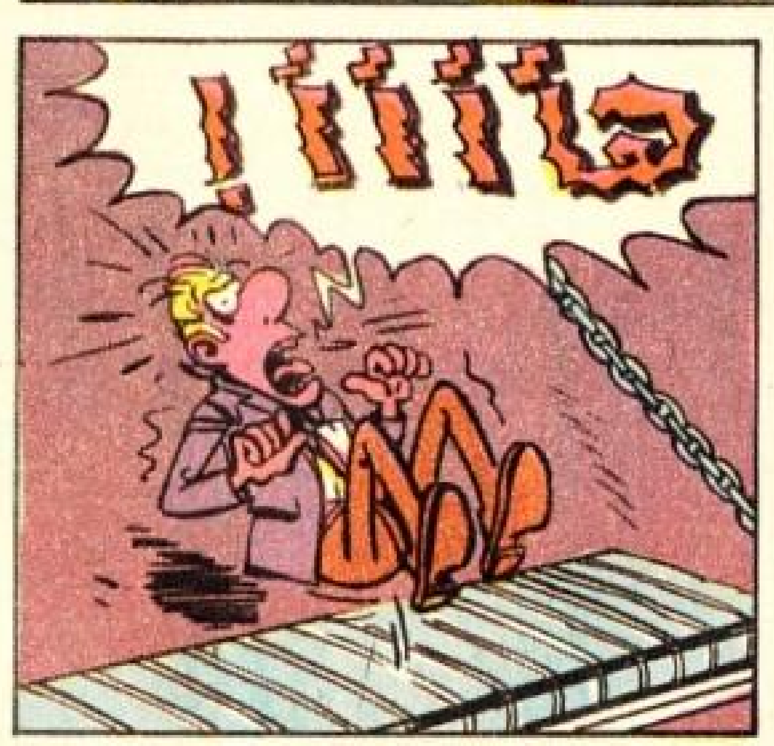
























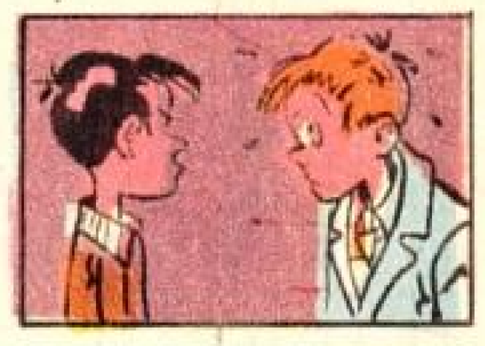
مراسلو سمير

انضم الى مراسلى سمير الصحفيين مراسلون جدد من مدرسة جلال الابتدائية للبنات وهم: عزة محمد الطاهرى ـ سلوى سامى تودرى ـ نهاد عفيفى ـ أمل عبد الخالق ـ جيهان كمال الدين ـ فهيمة عبد الجواد ـ سناء مصطفى ـ مرفت سليمان ـ عفاف أبو الفتوح ـ ماجدة حسين . والصديق حسام العيشى بعمان .









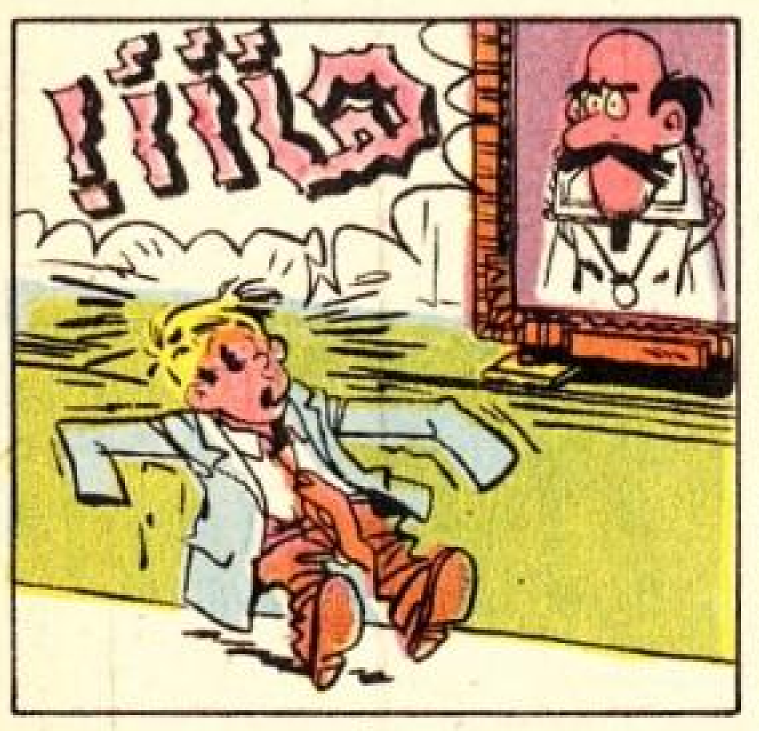












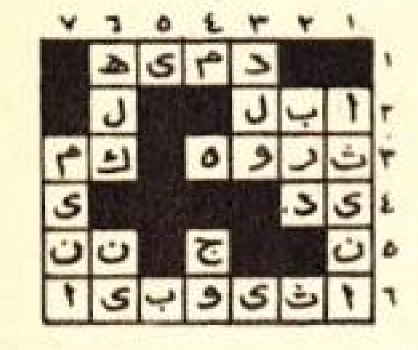


طلب المعلم من التلاميذ أن يكتبوا موضوعا عن وصف لمباراة كرة قدم ، وانهمك التلاميذ فى الكتابة الا واحدا .. كتب هذه الكلمات :

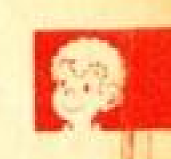
« هطلت الامطار بغزارة وتأجلت المباراة »

الصديق ربيع قاسم ــ العراق

حل الكلمات المتقاطعة



	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
١		هـ	ى	م	د		
٢		ل			ل	ب	ا
٣	م	ك		ه	و	ر	ث
٤	ى					د	ى
٥	ن	ن		ج			ن
٦	ا	ى	ب	و	ى	ث	ا



مع أصدقائي


عمرو محمد المنوفى


سوزان عبد الحميد


رأفت جمال


خالد عبد القادر

خطابات جديدة

فى مسابقة بساط الريح

السيد مصطفى مكاوي


طلعت امام سيد


جمانة زيادة


امانى احمد القاضى



هذه مجموعة اخرى من مئات الخطابات التى وصلتنا للاشتراك فى مسابقة بساط الريح .. وسنوالى نشر باقى الخطابات الفائزة ..

● الصديقة / أمانى أحمد القاضى

اتمنى اذا امتلكت البساط السحرى ان أزور القمر .. ثم اعود لاطوف بالدول العربية كلها .. ثم الاتحاد السوفييتى والمانيا الشرقية لاشكرهم حكومة وشعبا على موقفهم من قضيتنا العربية ..

ولو امتلكت مصباح علاء الدين فساطلب منه ان يساعد علماء بلدى فى اكتشاف أسرار العلوم لتتقدم وتصبح اول دولة فى العالم .

● الصديق / السيد مصطفى مكاوى ..

اتمنى ان ازور ابطالنا على خط النار .. واهنئهم بالعام الجديد واقودهم بواسطة بساطى ومصباحى الى النصر .. وهزيمة العدو وسحقه ..

● الصديق / طلعت امام سيد

اتمنى ان آمر المارد فى المصباح السحرى ليرسل صاعقة تقضى على العدو الصهيونى فى أى مكان ..

ثم اذهب بالبساط السحرى الى امريكا .. الدولة المتقدمة علميا والمتخلفة انسانيا .. لاثبت لها حقنا الشرعى فى بلادنا الحبيبة فلسطين ..

ولا مانع ان ازور فى اثناء عودتى فرنسا .. لارى معالمها الساحرة ..

● الصديقة / جمانة زيادة ..

اتمنى ان آخذ البساط السحرى .. واذهب به الى فلسطين ارض الانبياء والمقدسات .. واساعد فى اخراج الاعداء منها ..

كما اتمنى اذا كنت املك مصباح علاء الدين ان اهديه الى الفدائيين فى فلسطين لينير لهم طريقهم .. ويساعدهم فى الوصول الى هدفهم .

● الصديق / مجدى السيد غنيم

اتمنى ان يحملنى بساط الريح الى قناة السويس لاشاهد بعينى جيشنا الباسل وهو يحطم استحكامات العدو .. ويهزمه ، ويثبت له أن ما حققه فى حرب الايام الستة سحابة صيف ، وانتصار زائف .. وأما ما أطلبه من مصباح علاء الدين .. فهو ان يعطينى سلاحا اقضى به على عدو العرب « موشى ديان » . وبذلك يكون لى شرف الاشتراك فى معركة تحرير بلدى .

والى اللقاء مع مجموعة اخرى من أمنيات القراء فى مسابقة البساط السحرى ومصباح علاء الدين .


على موسى صادق

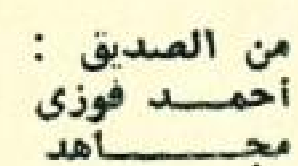

محمد على جبران


راجية محمد المنوفى


سمير ملحم


منى محمد زكى




من الصديق :
أحمد فوزى
مجاهد

آخر أخبار سمير

صديقى العزيز .. امس .. فى ساعة متاخرة من الليل .. وجدت سمير ما زال مستيقظا ، ذهبت اليه فوجدته يخفى أوراقا معه .. كان يقراها باهتمام شديد .. ورفض أن يخبرنى بها لانها سر يريد ان يفاجىء به القراء .. ولكنى استطعت ان احصل على سبق صحفى .. واليكم اخبار سمير ..

● سمير يستعد لتقديم الصديق العزيز «باسل» .. فى مغامرة جديدة يقال انها اقوى مغامراته على الاطلاق ..

● وفى يده قصة رائعة .. حياة العالم المشهور « نيوتن » سيقدمها قريبا فى قصة كاملة ..

● اما المفاجاة التى سمعت سمير .. يضحك وحده وهو يقراها .. ثم ارتفعت قهقهته مع آخر صفحاتها .. فهى مفاجاة الموسم مسلسلة « أعظم فشار فى العالم » ..

والى اللقاء فى العدد القادم .. مع اخبار اخرى أسبق سمير فى ذكرها لكم ..

« تهته »



مسابقة كأس سمير للصحافة

صديقى صاحب المواهب الصحفية .. اشترك معى فى مسابقة كأس سمير للصحافة المدرسية فقد تفوز مدرستك بالكأس وقد تفوز أنت عن انتاجك الشخصى باحدى جوائز سمير الصحفية ... لا تنس أن ترسل الجريدة الصحفية بمجرد أن تنتهى منها الى ١٦ شارع محمد عز العرب (المبتديان سابقا) السيدة زينب ـ القاهرة .. دار الهلال .. مجلة سمير .


سمير
مجلة أسبوعية تصدرها دار الهلال
رئيسة التحرير : جميلة كامل
سكرتير التحرير : رمسيس كامل

الاشتراك السنوى :
قيمة الاشتراك السنوى - ٥٢ عددا - فى الجمهورية العربية المتحدة وبلاد اتحادى البريد العربى والافريقى ١٥٠ قرشا صاغا - فى سائر انحاء العالم ٨ دولارات او ٥٦ شلنا . والقيمة تسدد مقدما لقسم الاشتراكات بدار الهلال : فى ج.ع.م. والسودان بحوالة بريدية - فى الخارج بتحويل او بشيك مصرفى قابل للصرف فى ج.ع.م. - والاسعار الموضحة اعلاه بالبريد العادى - وتضاف رسوم البريد الجوى والمسجل على الاسعار المحددة عند الطلب .



مع العدد القادم

من مجلة سمير

هدية

مغامرة كاملة

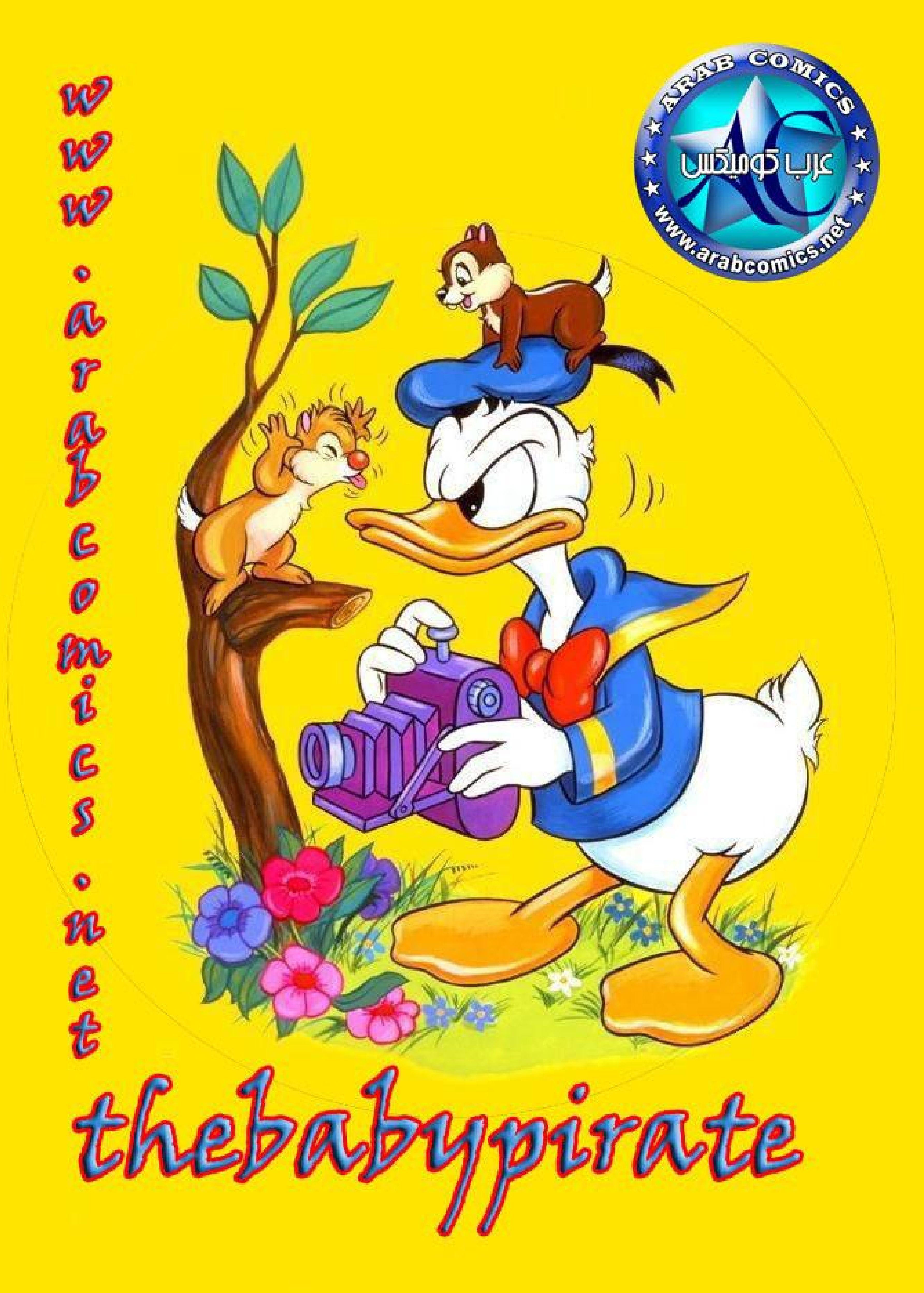
لتنابلة الصبيان

فى كتيّب منفصل «١٦ صفحة بالألوان»



انتظر الأسبوع القادم

العدد + الكتيّب = ٣٠ مليما


ARAB COMICS
عرب كوميكس
www.arabcomics.net
www.arabcomics.net
thebabypirate